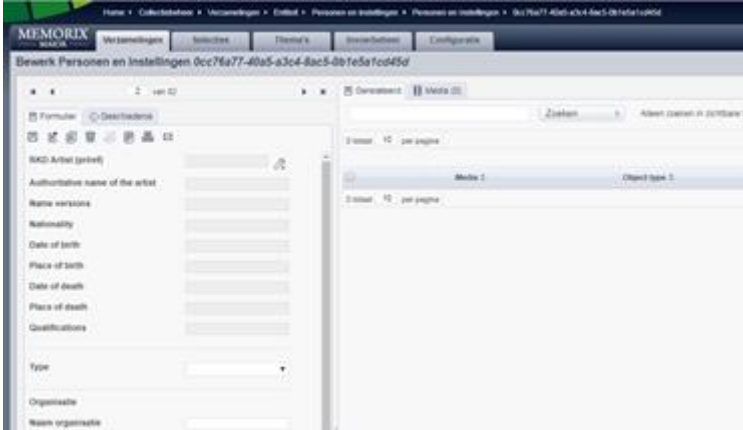


## HELPTEKST ENTITEIT PERSONEN & INSTELLINGEN

Deze invulhulp is bedoeld voor deelnemers van CollectieGelderland die gebruik maken van het collectiebeheersysteem Memorix Maior. Alle velden in de entiteit 'Personen en Instellingen' worden uitgelegd en toegelicht aan de hand van een voorbeeld.



Detail van het invulformulier in de entiteit 'Personen en Instellingen'

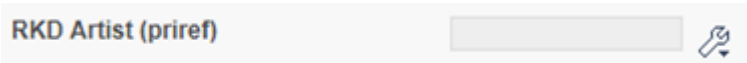
### Algemene informatie

Gebruik de entiteit 'Personen en Instellingen' om informatie van personen of instellingen die in de beschrijving van je collectie voorkomen te beschrijven. Door bijvoorbeeld contactgegevens hier op te slaan kun je snel contact op nemen met de schenker van een collectie of auteur van een boek.

Records uit de entiteit 'Personen en Instellingen' worden niet online getoond. Alleen de naam wordt, wanneer deze gekoppeld is aan andere records bij die records getoond. Als een persoon de vervaardiger is van een object zal dus alleen zijn naam zichtbaar zijn. Alle andere informatie is uitsluitend toegankelijk voor gebruikers van jouw Memorix Maior-omgeving.

### Toelichting op alle velden in de entiteit 'Personen en Instellingen'

#### 1. RKD Artist (priref)



Betekenis: Het nummer dat auteurs of makers wordt toegekend in RKD Artists.

Invulinstructie: Vul hier het nummer in dat een persoon is toegekend op de website <https://rkd.nl/nl/explore/artists>

Voorbeelden: 11018

Onder 'RKD Artist (priref)' staat een achttal grijze velden. Hierin kan geen informatie worden toegevoegd. Zodra er in 'RKD Artist (priref)' verwezen wordt naar een persoon, worden hier automatisch de in RKD Artists bekende gegevens getoond. Het gaat om de velden:

- **Authoritative name of the artist**

- Name versions
- Nationality
- Date of birth
- Place of birth
- Date of death
- Place of death
- Qualifications

## 2. Type

Type	<input type="text"/>
------	----------------------

**Betekenis:** Hier wordt gespecificeerd of het gaat om een instelling of een persoon.

**Invulinstructie:** Kies hier of het gaat om een enkele persoon of om een hele instelling. Kies uit:

- Persoon
- Organisatie

## 3. VELDGROEP: ORGANISATIE

<b>Organisatie</b>	
Naam organisatie	<input type="text"/>
Contactpersoon organisatie	<input type="text"/>

### 3.1 Naam organisatie

**Betekenis:** De naam van de organisatie (instelling).

**Invulinstructie:** Gebruik dit vak wanneer het om een organisatie gaat. Vul de naam zo volledig mogelijk in. Kies voor de officiële schrijfwijze van de betreffende organisatie. Hierdoor is de instelling makkelijker vindbaar. Als het om een persoon gaat laat je dit veld leeg.

**Voorbeelden:** *Erfgoed Gelderland*  
*Swinkels Family Brewers*

### 3.2 Contactpersoon organisatie

**Betekenis:** De naam van de contactpersoon van de organisatie (instelling).

**Invulinstructie:** Gebruik dit vak wanneer het om een organisatie gaat. Vul de naam zo volledig mogelijk in. Kies voor de officiële schrijfwijze van de betreffende contactpersoon.

**Voorbeeld:** Mevr. Dr. M. Pietersen

#### 4. VELDGROEP: PERSOON

Persoon	
Achternaam	<input type="text"/>
Tussenvoegsel	<input type="text"/>
Voornaam	<input type="text"/>
Geslacht	<input type="radio"/> man <input type="radio"/> vrouw <input type="radio"/> onbekend

##### 4.1 Achternaam

Achternaam	<input type="text"/>
------------	----------------------

Betekenis: De achternaam van de persoon.

Invulinstructie: Gebruik dit veld voor de achternaam van de persoon. Let goed op de spelling en hoofdletters. Gebruik de officiële of de meest gebruikte achterna(a)m(en). Als het om een instelling gaat laat je dit veld leeg.

Voorbeelden: *Janssen*

##### 4.2 Tussenvoegsel

Tussenvoegsel	<input type="text"/>
---------------	----------------------

Betekenis: Het tussenvoegsel tussen voor- en achternaam.

Invulinstructie: Gebruik dit vak wanneer de achternaam een voorvoegsel heeft. Let op hoofdletters. Als het om een instelling gaat of de naam geen tussenvoegsel heeft laat je dit veld leeg.

Voorbeelden: *van*  
*van de*

##### 4.3 Voornaam

Voornaam	<input type="text"/>
----------	----------------------

Betekenis: De voornaam/voornamen van de persoon.

Invulinstructie: Gebruik dit vak voor de voornaam van de persoon. Let goed op de spelling. Gebruik de officiële of de meest gebruikte voorna(a)m(en). Als het om een instelling gaat laat je dit veld leeg.

Voorbeelden: *Jan*  
*Johan Willem*  
*A.F.Th.*

#### 4.4 Geslacht

Geslacht	<input type="radio"/> man
	<input type="radio"/> vrouw
	<input type="radio"/> onbekend

Betekenis: Vermeld hier het geslacht van de persoon.

Invulinstructie: Vink het vakje met het juiste geslacht aan. Je kunt kiezen uit:

- man
- vrouw
- onbekend

#### 5. Alternatieve namen

Alternatieve namen	<input type="text"/>
--------------------	----------------------

Betekenis: Alternatieve namen waaronder de persoon of instelling ook bekend staat.

Invulinstructie: In dit veld vul je de alternatieve naam/namen in waaronder de persoon of instelling ook wel bekend staat. Als er meerder alternatieve namen zijn voeg je met het pijltje (↵) extra velden toe. Op deze manier wordt het record beter vindbaar.

Voorbeelden: *Jheronimus Bosch*  
*Jheronimus van Aken*  
*Bavaria*

#### 6. Alt. Spellingswijzen

Alt. spellingswijzen	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

Betekenis: Vermeld hier alternatieve spellingswijzen van de naam.

Invulinstructie: In dit veld vul je de alternatieve spellingswijze(n) van de naam van de persoon of instelling in. Hierdoor wordt de persoon ook vindbaar voor mensen die een andere spellingswijze gebruiken.

Voorbeelden: *Jheronimus Bosch*  
*Hiëronimus Bosch*

#### 7. Leefperiode

Leefperiode	<input type="text"/>
-------------	----------------------

Betekenis: De historische periode of tijdvak waarin de persoon leefde of de instelling bestond.

Invulinstructie: Wanneer de geboorte- en overlijdensdatum onbekend zijn, maar wel de periode, vul je die hier in. Ook is het mogelijk dat het als aanvulling op de

datum heel relevant is de historische periode ook te benoemen, omdat het aannemelijk is dat mensen op deze term zullen willen zoeken.

Voorbeelden: *Achttiende eeuw*  
*Interbellum*  
*Late Middeleeuwen*

## 8. Geboortedatum

Geboortedatum	dd	mm	jjjj
---------------	----	----	------

Betekenis: De datum waarop de persoon geboren is.

Invulinstructie: Ga als volgt te werk:

- Wanneer de geboortedatum exact bekend is, vul dan hier dag, maand en jaar in.
- Wanneer niet de dag, en/of ook niet de maand bekend zijn, maar wel het jaar, laat dan de velden voor dag en maand leeg en vul alleen het jaar in.
- Wanneer de geboortedatum helemaal onbekend is laat je dit veld leeg.



Voorbeelden: *05-01-1929*  
*1963*

## 9. Geboorteplaats

Geboorteplaats	<input type="text"/>	
----------------	----------------------	---

Betekenis: De plaats waar de persoon geboren is.

Invulinstructie: Vul hier de meest specifieke term uit Geonames in die de plaats aanduidt die is afgebeeld. Ga als volgt te werk:

- Via de knop met de Engelse sleutel  ga je naar de gekoppelde lijst van Geonames (knop 'Kies record' ).
- Vul de plaatsnaam die je zoekt in in het zoekveld.
- Kies vervolgens de naam uit deze lijst.

Voorbeelden: *Nijmegen*  
*Uft*

NB Staat de betreffende plaats niet in Geonames? Maak dan gebruik van het vrije veld '**Geboorteplaats (alternatief)**'.

## 10. Overlijdensdatum

Overlijdensdatum	dd	mm	jjjj
------------------	----	----	------

Betekenis: De datum waarop de persoon is overleden.

Invulinstructie: Ga als volgt te werk:

- Wanneer de overlijdensdatum exact bekend is, vul dan hier dag, maand en jaar in.
- Wanneer niet de dag, en/of ook niet de maand bekend zijn, maar wel het jaar, laat dan de velden voor dag en maand leeg en vul alleen het jaar in.
- Wanneer de overlijdensdatum helemaal onbekend is laat je dit veld leeg.

Voorbeelden: 05-01-1929



1963

### 11. Overlijdensplaats

Overlijdensplaats	<input type="text"/>	
-------------------	----------------------	---

Betekenis: De plaats waar de persoon overleden is.

Invulinstructie: Vul hier de meest specifieke term uit Geonames in die de plaats aanduidt die is afgebeeld. Ga als volgt te werk:

- Via de knop met de Engelse sleutel  ga je naar de gekoppelde lijst van Geonames (knop 'Kies record' ).
- Vul de plaatsnaam die je zoekt in in het zoekveld.
- Kies vervolgens de naam uit deze lijst.

Voorbeelden: Tiel

Nijkerk

NB Staat de betreffende plaats niet in Geonames? Maak dan gebruik van het vrije veld '**Geboorteplaats (alternatief)**'.

### 12. Laatst bekende adres / Straat

Laatst bekende adres / Straat	<input type="text"/>
-------------------------------	----------------------

Betekenis: De laatst bekende straat waar de persoon heeft gewoond of de instelling gevestigd was.

Invulinstructie: Vul hier de laatst bekende straatnaam in waar de persoon of instelling gevestigd was.

Voorbeelden: Kerkstraat

### 13. Laatst bekende adres / Huisnummer

Laatst bekende adres / Huisnummer	<input type="text"/>
-----------------------------------	----------------------

Betekenis: Het laatst bekende huisnummer waarop de persoon heeft gewoond of de instelling gevestigd was.

Invulinstructie: Vul hier het laatst bekende huisnummer in waarop de persoon of instelling gevestigd was.

Voorbeelden: 16

#### 14. Laatste bekende adres / Postcode

Betekenis: De laatste bekende postcode waarop de persoon heeft gewoond of de instelling gevestigd was.

Invulinstructie: Vul hier de laatste bekende postcode in waarop de persoon of instelling gevestigd was.

Voorbeelden: 5211 JD

#### 15. Laatste bekende adres / Plaats

Betekenis: De laatste bekende plaats waarin de persoon heeft gewoond of de instelling gevestigd was.

Invulinstructie: Vul hier de laatste bekende plaats in waarin de persoon of instelling gevestigd was.

Voorbeelden: Winterswijk

#### 16. Laatste bekende adres / Land

Betekenis: Het laatste bekende land waarin de persoon heeft gewoond of de instelling gevestigd was.

Invulinstructie: Vul hier het laatste bekende land in waarin de persoon of instelling gevestigd was.

Voorbeelden: Nederland

#### 17. RKD ID

Betekenis: Het nummer dat auteurs of makers wordt toegekend in RKD artists.

Invulinstructie: Vul hier het nummer in dat een persoon is toegekend op de website <https://rkd.nl/nl/explore/artists>

Voorbeelden: 11018

NB Verschil met veld RKD Artist (prirref) is dat dit veld geen automatische koppeling met RKD Artists maakt.

## 18. Wikidata ID

Wikidata ID	<input type="text"/>
-------------	----------------------

Betekenis: Het nummer dat bv. personen wordt toegekend in Wikidata.

Invulinstructie: Vul hier het nummer in dat een persoon is toegekend op de website <https://www.wikidata.org/w/index.php?search=&search=&title=Special:Search&go=Go>

Voorbeelden: Q832225

## 19. E-mail (algemeen)

E-mail (algemeen)	<input type="text"/>		
-------------------	----------------------	---	---

Betekenis: Het e-mailadres van de persoon of instelling.

Invulinstructie: Vul hier het e-mailadres van de persoon of instelling in. Hiermee kun je als gebruiker van jouw Memorix Maior omgeving contact opnemen met de betreffende personen.

Voorbeelden: [info@collectiegelderland.nl](mailto:info@collectiegelderland.nl)

## 20. Telefoonnummer

Telefoonnummer	<input type="text"/>		
----------------	----------------------	---	--

Betekenis: Het telefoonnummer van de persoon of instelling.

Invulinstructie: Vul hier het telefoonnummer van de persoon of instelling in. Hiermee kun je als gebruiker van jouw Memorix Maior omgeving contact opnemen met de betreffende personen.

Voorbeelden: 026 3034254

## 21. Biografie

Biografie	<input type="text"/>
-----------	----------------------

Betekenis: Een korte biografie van de persoon of instelling.

Invulinstructie: Beschrijf hier kort het levensverhaal van de persoon of instelling. De beschrijving kan bestaan uit één of meerdere zinnen. Schrijf de zinnen achter elkaar, begin met een hoofdletter en eindig met een punt. Achter de laatste zin komt geen punt.

Voorbeelden: *Hij was kanunnik van Sint-Paulus te Luik; hoogleraar aan de artesfaculteit te Parijs en schreef commentaren op Aristoteles en het Liber de causis. Zonder Averroës in alles te volgen streefde hij in diens geest naar een consequent aristotelisme, onafhankelijk van geloof en theologie. Hij verdedigde stellingen*

*die niet alleen met de traditionele augustiniaanse theologie, maar ook met geloofspunten in tegenspraak waren, zoals het eeuwig bestaan van de wereld en de uniciteit van het menselijk intellectueel vermogen. Hij liep daardoor in 1270 en in 1277 een kerkelijke veroordeling op.*

*Zijn invloed werkte evenwel na in de averroïstische scholen van Bologna en Padua in de 14de eeuw en zou in de renaissance leiden tot een wijsbegeerte die volledig los van de godsdienst staat. Dante (*Divina commedia* iii, 10, 136-139) plaatste hem in het paradijs en liet hem door Thomas van Aquino prijzen.*

## 22. Bibliografie

Bibliografie	<input type="text"/>
--------------	----------------------

- Betekenis:** Een bibliografie over de persoon of instelling.
- Invulinstructie:** Vul hier de gepubliceerde werken over de betreffende persoon of instelling in. Spreek hierbij duidelijk af op welke manier je je bronnen noteert. Hiermee kun je snel informatie over deze persoon opzoeken.
- Voorbeelden:** Gunterman, B., *Historische atlas van Nijmegen, 2000 jaar ruimtelijke ontwikkeling in kaart gebracht* (Nijmegen, 2003).

## 23. Opmerkingen

Opmerkingen	<input type="text"/>
-------------	----------------------

- Betekenis:** Aanvullende informatie over de persoon of instelling.
- Invulinstructie:** Dit vrije tekstveld kan door de instelling gebruikt worden om gegevens, die niet passen in een van de andere velden, en die men toch wil vastleggen, op te nemen.
- Voorbeelden:** *Contact opnemen met de instelling, om meer informatie over de herkomst van de collectie te achterhalen.*

*Bron: Erfgoed Brabant*